

# IBÉRICO EUROASIÁTICO

## Descifrando la lengua íbera

*Breve ensayo especulativo sobre el origen altaico de la lengua ibérica*

Por Georgeos Díaz-Montexano

***Breve sinopsis de la teoría sobre el idioma íbero como miembro de la antiquísima macrofamilia Euroasiática y su relación con las lenguas Sino-Caucasianas y Altaicas.***

El objetivo de este breve resumen es exponer algunos ejemplos de los muchos que se proponen y discuten en un ensayo mayor, actualmente en proceso de edición.

# CRÉDITOS

Copyright © 1994-2015 Texto: Georgeos Díaz-Montexano

Copyright © 2015 Scientific Atlantology International Society (SAIS) All rights reserved.

ISBN-10: 1508823979

ISBN-13: 978-1508823971

Nota sobre las imágenes usadas en este libro: La mayoría de las fotos son de dominio público (DP), pues el autor de la inscripción ibérica, murió hace más de 70 años. El resto de las imágenes son del autor/editor, o bien se cuenta con el permiso correspondiente. En cualquier caso, si alguna imagen presentada en esta obra como DP pudiera estar sujeta a cierto copyright -que el autor/editor no pudo conocer o determinar- se ruega contactarle a través del formulario de la siguiente página:

<http://georgeosdiazmontexano.wordpress.com/enviar-un-mensaje/>

Más información en: <http://www.GeorgeosDiazMontexano.com>

## Índice de contenido

|  |    |
|--|----|
| Prólogo.....   | 7  |
| Lecturas de textos ibéricos a través de posibles formas proto-castellanas2.....  | II |
| <i>Ensayo sobre algunos “desciframientos mágicos”</i> .....  | II |
| Plomo de Alcoy, Valencia.....  | II |
| ¿Ejercicios matemáticos ibéricos?.....   | 19 |
| El Plomo Ibérico del Cigarralejo.....  | 25 |
| El poderoso Pan, dios del amor y los placeres.....   | 31 |
| ¿El dios Pan identificado con Baco en una estela ibérica?38  |    |
| ¿La más antigua inscripción cristiana se encuentra en Iberia?.....   | 40 |
| ¿Es la lengua ibérica de la familia Euroasiática?.....   | 47 |
| Escaso o nulo comienzo de voces con sílaba Bu.....   | 48 |
| Ausencia de palabras comenzando con vibrantes.....   | 48 |
| Escasa o nula terminación en consonantes laterales.....  | 50 |
| <i>Ausencia de voces comenzando con sílabas Mi, Mo o Mu</i> .....  | 50 |
| IUNSTIR ¿una salutación?.....  | 53 |
| El posible verbo EKIAR.....  | 55 |
| La hipótesis indoeuropea (griega) de EKIAR / EKIEEN – EGUIAR / EGUIEN. Las hipótesis "casa, construcción", "clan/familia" y "erigir".....  | 56 |
| <i>La hipótesis Indoeuropea (griega) segunda de EKIAR / EKIEEN con fonetización EGUIAR / EGUIEN, desde el griego egueirô (pro. eguirô), "levantar o erigir una construcción", "construir", "reconstruir"; otras formas son: egerô (pro. egueroo), êgeira (pro. eeguira), egeirei (pro. eguiri), egeire (pro. eguire), egeirai (pro. eguire), y ageirô (pro. aguiroo)</i> ..... | 58 |
| La hipótesis Sino-Caucasiana.....  | 61 |
| La hipótesis Altaica.....  | 62 |

|  |     |
|--|-----|
| EBAN/EBANEN como expresión funeraria.....  | 71  |
| La hipótesis indoeuropea de<br>EBAN/EBANEN/TEBANEN, en comparación con el<br>verbo griego bainô. <sup>58</sup> .....                         | 72  |
| La hipótesis indoeuropea de TEBANEN, en comparación<br>con el verbo griego bainô como expresión relativa a<br>monumentos.....                | 75  |
| La hipótesis Sino-Caucasiana <sup>59</sup> de EBAN/EBANEN<br>como expresión funeraria.....   | 76  |
| La hipótesis Sino-Caucasiana del ibérico SELDAR como<br>término funerario.....   | 79  |
| La hipótesis Altaica de ARE TAKE como expresión<br>funeraria.....  | 87  |
| Hipótesis altaica para otros paradigmas de la lengua íbera..   | 97  |
| BATIR.....   | 97  |
| BAITES.....  | 98  |
| ÁRS/ARS.....   | 98  |
| ABINER.....  | 99  |
| ILTIR/ILTUR.....   | 100 |
| ILI.....   | 100 |
| SALIR.....   | 101 |
| BAN.....   | 102 |
| El Anillo Ibérico de Lérida.....   | 103 |
| Descifrando la lengua ibérica. Algunos ejemplos de<br>aproximaciones interpretativas a través de lenguas Altaicas<br>y Sino-Caucasianas..... | 115 |
| Amistad en lengua íbera.....   | 115 |
| El dios Neito vigila al difunto.....   | 119 |
| Es tiempo de guerra.....   | 125 |
| KUTUR : OISOR. La hipótesis altaica.....   | 126 |
| Genética de los íberos y el porqué de las presencia de rasgos<br>asiáticos en la estatuaría ibérica.....                                     | 131 |
| la Dama de Elche, el Guerrero de Porcuna, la Kore de<br>Alicante, y otros rostros asiáticos o altaicos entre los                             |     |

|  |     |
|--|-----|
| íberos.....  | 131 |
| ¿Soporta la genética esta hipótesis de una filiación<br>asiático-europea y altaica de los íberos?..... | 140 |
| EPÍLOGO.....   | 149 |
| BIBLIOGRAFÍA.....  | 153 |



# Prólogo

De la lengua íbera se ha escrito mucho. Se la ha relacionado principalmente con lenguas indoeuropeas y afroasiáticas, y unos pocos con lenguas altaicas o urálicas.<sup>1</sup> Las causas de tal diversidad de hipótesis se hallan en dos problemas fundamentales: la casi inexistencia de auténticos textos bilingües con suficiente extensión (aún no tenemos una Piedra Rosetta) y la poca certeza que se tiene de cómo -o por dónde- se debe segmentar las secuencias de signos escritos. Si bien hay casos donde se usaron puntuaciones entre secuencias, no hay certeza alguna de que tales secuencias respondan a una sola palabra o a más de una, y de ahí que no se tenga clara ni siquiera la verdadera naturaleza de la lengua íbera. Al no saberse exactamente por dónde segmentar, se disparan las hipótesis interpretativas, ya que según como dividamos las secuencias, de una misma secuencia de cinco letras, que bien podría responder a una sola palabra, muchos obtienen hasta tres, y algunos llegan al colmo de sacar hasta cuatro palabras que se escribirían hasta con una sola consonante o sílaba, y por ello, la misma secuencia, y los mismos textos, son leídos por unos a través del vasco moderno (lo cual es del todo inadmisibile debido a que el vasco actual en muy poco debe parecerse ni siquiera al que se hablaría en la época de los visigodos), mientras otros leen los textos íberos mediante el hebreo (leyendo los caracteres todos al revés de como están escritos), y otros a través del griego, llegando a

---

1 Todas las referencias detalladas sobre cada teoría y quiénes y sus principales defensores -hasta la fecha- aparecen bien detalladas en el ensayo completo -en proceso de edición- como notas al pie de página y en la correspondiente bibliografía omitidas en este exordio.

sostenerse que el íbero no es más que un mero dialecto griego, obviamente, segmentando las secuencias hasta extremos inaceptables, obteniéndose varias palabras de una sola secuencia de pocos signos, a veces con una sola letra o sílaba, y en ocasiones sin importarles ni siquiera las puntuaciones entre secuencias, o sea, enlazando el final de una secuencia con el principio de la siguiente, como si tales puntos ni existieran.

Intentar «traducir» textos íberos mediante tales arbitrarios métodos, segmentando las secuencias fonográficas, sin un verdadero criterio filológico sustentado no solo en la etimología y filología histórica comparativas sino en una hipótesis verosímil sobre la naturaleza y estructura gramatical y sintáctica es, sencillamente, especular sin verdadero fundamento. De hecho, se podrían lograr traducciones más o menos coherentes (incluso con más sentido) que todas las anteriormente propuestas mediante el vasco, hebreo, latín o griego, a través de casi cualquier lengua conocida del mundo, y para demostrar la alta arbitrariedad y la poca confiabilidad de traducir textos íberos mediante tales métodos de segmentación arbitraria, sin verdadera regla gramatical ni consideración léxico-estadística, expondré a continuación algunos ejemplos de cómo se podría obtener algunas traducciones tan «coherentes», o más, que muchas de las propuestas hasta la fecha, tomando como base una lengua romance como el castellano. Los ejemplos que a continuación trataremos (antes de pasar a la hipótesis del íbero como antiguo idioma paleo-euroasiático relacionado principalmente con las lenguas de la familia Altaica) no deben ser tomados como trabajos de rigor histórico-científico, ni tampoco ser tachados de pseudocientíficos, por cuanto yo mismo aclaro que se trata de un mero ensayo especulativo, cuyo principal



objetivo es demostrar lo relativamente sencillo que sería imaginar supuestos desciframientos de la lengua íbera. Mi objetivo no es otro que llamar la atención sobre los tantos supuestos «desciframientos mágicos» de la lengua íbera que han sido publicados hasta hoy, donde muchos -aplicando idénticos métodos de segmentación arbitraria, sin regla ni verdadero fundamento lingüístico- leen los textos desde la lengua vasca y otros desde el griego, por citar dos de las lenguas más usadas. Con los siguientes ejemplos quedará demostrado cómo se podría traducir (incluso con mayor facilidad, sin forzar demasiado ni dividir tanto las secuencias), a través de posibles formas «proto-castellanas», la lengua ibérica que aparece escrita en textos íberos como el del célebre texto del Plomo del Alcoy, Valencia, con el cual comenzaremos, y que es uno de los pocos que realmente nos permite saber cómo sonaría realmente el íbero, gracias a que se usó un bien conocido alfabeto derivado del griego.

Con estos ejemplos quedará demostrado que sin la aplicación de un correcto método histórico-científico y filológico, pero sobre todo, mientras no se produzca el hallazgo de una auténtica “piedra de Rosetta” o texto bilingüe, o no se hallen junto a los mismos textos pictogramas, símbolos jeroglíficos o logogramas que hayan sido usados como determinativos o indicativos, como sucede en el Lineal B o en la misma escritura jeroglífica egipcia, entre otras, es muy poco probable que alguien pueda terminar descifrando totalmente la lengua íbera, ni siquiera acudiendo a métodos léxico-estadísticos, que -de momento- es la vía más científica de hallar una aproximación (al menos en cuanto a la segmentación morfológica), ante la carencia de todo lo anterior.